

Lo que no dije

De Amaranta Osorio

Sinopsis

Lo que no dije, es un performance multidisciplinar, sobre la violencia y los problemas de género que enfrentan las mujeres desde que nacen, relacionados con su cuerpo, la educación, el abuso sexual, la inseguridad y la obligación social de ser: bonita, calladita, sonriente, productiva y perfecta.

Fragmento

ELLA.- Cuando yo era pequeña,

 a todas las niñas se les pedía:

 ser bonitas y portarse bien,

 lo que significaba:

 callarse,

 cerrar las piernas,

 besar a todo el mundo,

 sonreír.

Yo quería abrir las piernas,

 escurrirme en la silla,

 encerrarme en mi cuarto.

No saludar a nadie.

Quería correr,

 gritar,

 cantar a todo volumen,

 sacar la lengua.

Quería hacer preguntas,

saltar en los charcos,

ensuciarme.

Hacer dibujos en el barro.

Subir a los árboles.

Pero una niña bonita, debía estar limpia.

Ser bonita era aburrido, pero...

¿Quién te va a querer si no eres bonita?

Nadie,

Nunca,

Nadie te va a querer.

MUJER.-

Ella, muchas veces, quiso ser niño.

Quiso ser niño para que la dejaran en paz.

.....