

# ¿Qué haré yo con tantos mundos? de Amaranta Osorio

## Obra de Teatro Infantil.

Duración: 45 min

Intérpretes: 4

## Sinopsis:

Olaf, no quiere jugar con Ara porque ella es de otro color pero como se aburre, se queda dormido. En sus sueños, viaja a través de diferentes mundos de colores en los que conoce a gente muy diversa que le permite entender que no se puede juzgar a las personas por su apariencia. Entonces se da cuenta de la riqueza de la diferencia.

## Algo más sobre la obra.

La ONG Migralia me encargó esta obra. Fue dirigida por Rosario Ruiz Rodgers e hizo una larga gira por España en 2004 y 2005.

En lo personal, he de confesar que muchas veces he tenido que enfrentarme al racismo, a la ignorancia y al miedo de lo diferente. Creo que nadie nace racista y por esa razón, pienso que es muy importante que los pequeños aprendan a valorar la diversidad.

## Fragmento de ¿Qué haré yo con tantos mundos? de Amaranta Osorio

---

AZUL- Usted no es como nosotros... Aquí sólo vivimos los azules.

OLAF- Eso debe de ser aburrido.

AZUL- ¿Qué?

OLAF- Que todos sean azules, en donde vivo hay gente de todos los colores.

AZUL- Los azules somos los mejores.

OLAF- ¿Cómo saben eso?

AZUL- Siempre hemos sido los mejores. Somos los bellos, los fuertes. los inteligentes. Nuestra sangre...

OLAF- ¿Tienen sangre?

AZUL- Pero que pregunta. ¡Claro que tenemos sangre!

OLAF- ¿De qué color?

AZUL- Roja, de qué color iba a ser.

OLAF- Yo también tengo sangre roja. Entonces somos iguales.

AZUL- Yo soy maravillosamente azul y usted eres horriblemente blanco.

OLAF- Pero tenemos la misma sangre.